

POLÍTICA

A economia do pós-guerra de apelo expandiu-se notavelmente, mantendo uma taxa média de crescimento anual de 8% de 1953 a 1973, o que tornou o país a segunda maior economia mundial, após os Estados Unidos. Apesar de vários problemas decorrentes da poluição ambiental, durante o período do rápido crescimento dos anos 60, os esforços e o entusiasmo do governo, da indústria e dos cidadãos possibilitaram a superação dessas pressões ambientais.

CULTURA

com muitas ideias do exterior, outros elementos culturais, atual estilo de vida japonês, com influências do ocidente.

ESPORTE

unidade do povo, não possuindo poder de governo. Todos os atos do Imperador, em relação ao Estado, são recomendados e aprovados pelo Gabinete. O atual Imperador, Afonso, subiu ao trono em 1989, como o 125º da linhagem imperial. O Imperador tem 15 filhos e quatro netos.

O Japão depende das importações para o fornecimento de alimentos já que sua taxa de autosuficiência é baixa, e apenas 12,6% da sua área é utilizada para agropecuária (2005)”. Por ser uma ilha, seu povo desenvolveu predileção por frutos do mar. A nação ocupa a quinta posição no ranking mundial, no total anual de captura de pescados. (2005, Ministério da Agricultura, Silvicultura e Pesca).

(equipamentos elétricos e de precisão automotivos). Os principais itens das exportações são maquinários, derivados de petróleo e alimentos. O Japão obtém seu balanço anual de 2005, um superávit de US\$ 170,4 bilhões, sendo que as reservas em moedas estrangeiras atingiram US\$ 973 bilhões, em dezembro de 2007 (FMI, Ministério das Finanças).

promoveu políticas de descentralização e fortalecimento da administração pública, a formulação de uma estratégia nacional de desenvolvimento econômico, a implementação de uma reforma do sistema tributário, a criação de um novo sistema de previdência social, a implementação de uma política de desenvolvimento regional e a criação de uma nova estrutura de governo local e um novo sistema de descentralização da administração pública.

gênero mais popular de música Japonesa é o Karaoke, a ideia de um espaço cantores amadores, se espalhou no mundo, tal como as animações, séries em quadrinhos e jogos japoneses, feitas em uma geração mais jovem. Entre as outras populações estão: o Astro Boy, Pokémon e Tales from Earthsea.



Os japoneses recebem o título de literatura: Yasunari Kawabata ou Oe. Livros de jovens escritores Haruki Murakami e Banana Yoshimoto são traduzidos para vários idiomas e vendidos internacionalmente.

de 6 anos e a seguir dos japoneses cursando anos) e 49,4% faziam universidades o (2006*). O ano letivo

O número de las

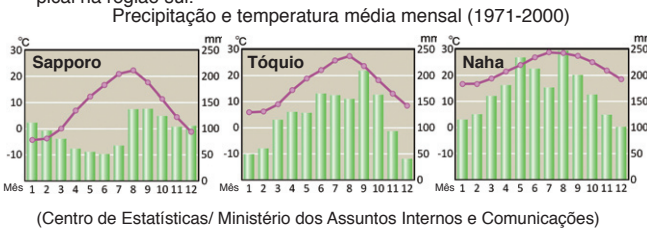
dominados, usando sua força, ganho popularidade internacional, e firmou-se como uma modalidade olímpica oficial. Do mesmo modo, o kendo, que utilizava espadas de bambu e armaduras para proteção, tem atraído cada vez mais adeptos, e nos últimos anos,

LADO B ➤

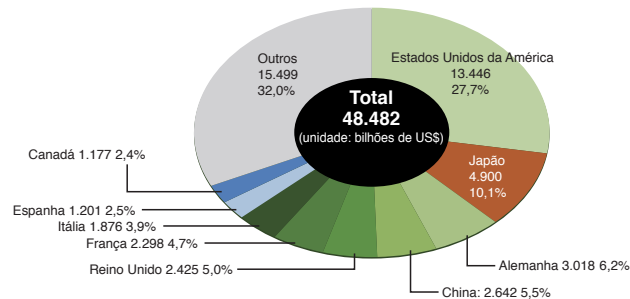
- **Área total**
377.923 quilômetros quadrados
(florestas: 66,4%; terras cultivadas: 12,6%)
(2005/2006)*
- **População**
127,77 milhões (2006)*
A décima maior população do mundo (2005)*
- **Capital**
Tóquio (população: 12.571.000) (2005)*
- **Moeda** (final de 2007) (Banco do Japão)
Iene (¥)
1 dólar norte americano = 113,12 ienes
1 Euro = 166,47 ienes
- **Expectativa média de vida ao nascer (2006)***
Homens: 79,00 anos
Mulheres: 85,81 anos

● **Bandeira e Hino Nacionais**
A bandeira nacional do Japão é conhecida como hi-no-maru. Tem um círculo vermelho, que simboliza o sol, no centro de um campo branco. As palavras do hino japonês Kimigayo se baseiam em um poema waka, escrito há mais de 1.000 anos, e expressam o desejo de prosperidade nacional e paz eterna.

- **Bandeira e Hino Nacionais**
A bandeira nacional do Japão é conhecida como *hi-no-maru*. Tem um círculo vermelho, que simboliza o sol no centro de um campo branco. As palavras do hino japonês *Kimigayo* se baseiam em um poema waka, escrito há mais de 1.000 anos, e expressam o desejo de prosperidade nacional e paz eterna.
- **Clima***
O arquipélago japonês se estende por cerca de 3.000 quilômetros, formando um eixo de norte a sul, com grandes variações climáticas. O clima subtropical na região norte, temperado na região central e subtropical na região sul.



- **Produto Interno Bruto** (2006, Banco Mundial)
US\$ 4.900 bilhões
- **GNI per capita** (2006, Banco Mundial)
US\$ 38.410
- **Ranking do GNI** (2006, Banco Mundial)



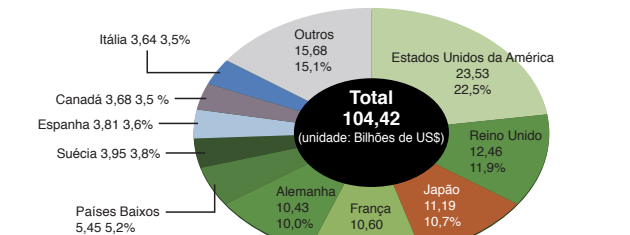
● **Valor Total da Balança Comercial** (2006, Ministério da Economia, Comércio e Indústria)
 Importação: US\$ 579.010 milhões
 Equipamentos e maquinárias: 28,5%, Combustíveis minerais: 27,7%, Produtos alimentícios: 8,5%, Produtos químicos: 7,3 %, Têxteis: 5,1%.
 Exportação: US\$ 646.693 milhões

● **Principais parceiros comerciais** (2006, Ministério da Economia, Comércio e Indústria)

Importação: Ásia (43,6%), Oriente Médio (18,8%), América do Norte (13,4%), União Europeia (10,3%)

Exportação: Ásia (47,5%), América do Norte (24,0%), União Europeia (14,5%)

● Assistência Oficial ao Desenvolvimento (AOD) (desembolso líquido) (2006, OECD/DAC)



- **LINKS ÚTEIS**
 - Primeiro-ministro do Japão e seu Gabinete
<http://www.kantei.go.jp/foreign/index-e.html>
 - Ministério dos Negócios Estrangeiros
<http://www.mofa.go.jp>
 - Ministério dos Assuntos Internos e Comunicações
<http://www.soumu.go.jp/english/index.html>
 - Web Japan
<http://web-japan.org>
 - Instituto de Pesquisa Sócio-Econômica
<http://www.esri-csdp.go.jp/index-e.html>

O que fazer quando alguém se curva para você?

No Japão, curvar-se é uma forma de cumprimento. Quando alguém se curva, a norma geral é curvar-se em retribuição. Se quem o cumprimentar tiver um status superior, a regra é se curvar ainda mais e por um tempo maior. Esse gesto também pode ser usado como uma demonstração de apreço e pedido de desculpas.

Saudações

Se a visita for pela manhã, cumprimente-o dizendo: ohayo gozai-masu. A expressão adequada, se for à noite, é konnichi-wa, e, ao tarde, komba-wa.

O anfitrião responderá ohairi kudasai, que significa "entre, por favor", para convidá-lo a entrar. Ao entrar pela porta da frente, diga ohai shimasu, que significa "Com licença, vou entrar em sua casa".



Antes de entrar
Ao entrar em uma casa japonesa, sempre tire os sapatos.

Antes de entrar

Ao entrar em uma casa japonesa, sempre tire os sapatos.

Intervalos para o chá

Em muitas casas japonesas, se oferece chá verde, café ou chá preto, de acordo com a preferência do convidado. Os japoneses não tomam chá verde com açúcar ou com leite. Muitas vezes, o chá verde é acompanhado de um doce japonês.



A Mesa

Antes da refeição cada pessoa diz, *Itadakimasu*, e, após, *gochisomasu* deslita. Ambas as frases expressam apreciação pela comida.

Em residências particulares, geralmente são servidos vários pratos para cada um. Porções individuais são colocadas para os convidados nos seus próprios pratos, em uma disposição definida (ver figura a direita).

A comida típica pode ser servida em pratos maiores para serem partilhados com outros que estiverem à mesa.

O diagrama ilustra a disposição de uma mesa japonesa. No topo, há um prato compartilhado com legumes cozidos e um prato com legumes e tempero japonês. Abaixo deles, um prato com peixe grelhado. No centro, um prato longo com arroz cozido no vapor. À esquerda, um prato com arroz cozido no vapor. À direita, um prato com sopas japonesas. Abaixo do arroz no centro, há um prato com pickles japoneses. No canto inferior direito, há um prato com sopas japonesas. No canto inferior esquerdo, há um prato com arroz cozido no vapor.



O uso de hashi
O costume em geral é segurar a tigela de arroz com a sua mão esquerda e utilizar a mão direita para pegar o alimento com o hashi (vide figura).

Forma apropriada de tomar bebidas alcoólicas

Jantando fora

Alguns restaurantes expõem nas vitrines reproduções, feitas de cera, dos pratos que servem. Pode-se escolher a partir dessas imitações ou de fotos do cardápio. Não é necessário dar gorjeta no Japão.



POLÍTICA
INDÚSTRIA
HISTÓRIA
CULTURA
VIDA COTIDIANA
ESPORTE

Ministério dos Negócios Estrangeiros, Japão
<http://www.mofa.go.jp>

LOCAIS TURÍSTICOS NO JAPÃO

O Japão é um arquipélago, composto de quatro ilhas principais: Hokkaido, Honshu, Shikoku e Kyushu, além de milhares de ilhotas. Coberto por floresta em sua maior parte, o país foi abençoado com uma bela paisagem nas quatro estações e uma herança cultural rica e cultivada pela história e pela tradição.



C Patrimônio Cultural da Humanidade **N** Patrimônio Natural da Humanidade



1 N Hokkaido
SHIRETOKO
Shiretoko está localizada na zona temperada, dentro da área sazonal de gelo marinho, na mais baixa latitude. O gelo marinho, bem como as florestas intactas e os rios, originam os organismos vivos em Shiretoko, apoiando seus ecossistemas integrados.



2 Hokkaido
FESTIVAL DE NEVE DE SAPPORO
Este festival, concebido há mais de meio século, atrai mais de dois milhões de visitantes anualmente, do Japão e do exterior. Estátuas de neve e esculturas de gelo de vários tamanhos e formas ficam expostas no centro de Sapporo, em fevereiro, nos sete dias do festival.



3 Região Tohoku
FESTIVAL DE NEBUTA (NEPUTA)
O Festival de Nebuta ocorre anualmente no verão, nas cidades de Aomori e Hirosaki. O festival apresenta uma parada com grandes lanternas em forma de animais e figuras históricas. Centenas de dançarinos e dançarinas, conhecidos como haneto, dançam freneticamente pela rua em meio a gritos e urros.



4 N Região Tohoku
MONTANHAS SHIRAKAMI.
Nessa área montanhosa, fronteira entre as províncias de Akita e Aomori, está localizada a maior floresta virgem de faias do mundo.



5 C Região Kanto
SANTUÁRIOS E TEMPLOS DE NIKKO.
O Santuário Toshogu é o mausoléu de Ieyasu Tokugawa, que uniu o país no início do século XVII e fundou o Xogunato Tokugawa (1603-1867). Pavilhões de santuários esplendidamente decorados com esculturas ornadas são rodeados pela floresta.



6 Região Kanto
TÔQUIO
Tôquio é a capital e o centro político-econômico do Japão. Ela reúne os recursos de um moderno centro urbano, com suas ruas repletas de arranha-céus, e os elementos tradicionais que refletem 400 anos de história. Seu antigo nome era Edo.



7 Região Chubu
MONTE FUJI
A mais imponente montanha do Japão, o Monte Fuji, com 3.776 metros de altura, é adornado por inúmeros lagos e bosques. Possui uma bela forma cônica, esculpada por camadas de lavas vulcânicas, com uma longa base em declive. Há mais de trezentos anos, o vulcão permanece inativo. O povo japonês elegeu o Monte Fuji, desde tempos antigos, como uma montanha sagrada.



8 C Região Chubu
VILAS HISTÓRICAS DE SHIRAKAWAGO E GOKAYAMA
Muitos moradores das aldeias históricas de Shirakawago, na província de Gifu, e de Kamitama e Taira, na província de Toyama, ainda vivem em fazendas e casas espaçosas com telhados de sapê em declive (estilo gassho), onde mantêm um estilo de vida tradicional, em um clima severo marcado por pesadas nevascas.



9 C Região Kinki
MONUMENTOS HISTÓRICOS DA ANTIGA KYOTO (CIDADES DE KYOTO, UJI E OTSU)
Kyoto foi o centro da corte imperial, do século VIII até o final do século XIX. É uma área rica em santuários, templos, jardins e ruas que representam épocas antigas e pode ser considerada o berço da cultura japonesa.



10 C Região Kinki
MONUMENTOS HISTÓRICOS DA ANTIGA NARA
Nara era a capital do Japão, no século VIII. Os monumentos, templos e santuários históricos refletem a era da cultura budista (como o Todai-ji mostrado à esquerda). O complexo de Horyu-ji, nos arredores da cidade de Nara, é formado por 40 templos, dos séculos VII e VIII, e sua estrutura de madeira é considerada a mais antiga do mundo.



11 Região Kinki
OSAKA
Osaka inicialmente desenvolveu-se como uma cidade comercial. Hoje, juntamente com Tóquio, é um dos mais importantes centros comerciais do Japão. É famosa por suas "808 pontes", numerosos rios e canais, que cruzam os bairros urbanos.



12 C Região Kinki
AS MONTANHAS KII
Yoshino e Omine, Kumano Sanzan e Koyasan são três locais sagrados nessas montanhas, unidas por rotas de romaria até as antigas capitais Nara e Kyoto, refletindo a fusão entre o Shinto, com suas raízes nas antigas tradições de adoração da natureza, e o Budismo.



13 C Região Kinki
CASTELO HIMEJI
O Castelo Himeji é um notável exemplo da arquitetura japonesa de castelos do século XVII, equipado com um sofisticado sistema de defesa. É também conhecido como Shirasagi (Castelo da Garça Branca). Sua silhueta perfeitamente delineada e as suas paredes brancas de estuque, lembram uma garça branca prestes a voar.



14 Shikoku
PONTE SETO OHASHI
A ponte Seto Ohashi que se estende entre as ilhas de Honshu e Shikoku, através do Mar Setonaikai, conectando as províncias de Okayama e Kagawa, é a ponte mais longa do mundo, com estradas e trilhos ferroviários. A ponte se divide em seis segmentos que formam uma distância total de 9,4 quilômetros.



15 C Região Chugoku
MEMORIAL DA PAZ EM HIROSHIMA (DOMO GENBAKU)
Em 6 de agosto de 1945, em Hiroshima, foi lançada a primeira bomba atômica na história da humanidade. O Domo Genbaku, próximo ao alvo da bomba, é uma ruína que permanece como testemunho da terrível devastação causada por esse armamento.



16 C Região Chugoku
SANTUÁRIO XINTOISTA DE ITSUKUSHIMA
Esse santuário, construído em uma pequena ilha de Itsukushima, data do século XIII. Amplamente reconhecido como um dos três lugares mais pitorescos do Japão, forma uma bela imagem de unidade com o meio ambiente natural, em frente ao mar e contra as montanhas.



17 Kyushu
MONTE ASO
O Monte Aso é um vulcão ativo localizado quase no centro de Kyushu. A caldeira, formada pela atividade vulcânica ao longo dos últimos 30.000 anos, mede 20 quilômetros de diâmetro. A área é rica em fontes termais, nascentes e gramados.



18 N Kyushu
YAKUSHIMA
Essa ilha montanhosa possui vários picos com mais de 1.000 metros acima do nível do mar, fornecendo assim um lar para a vegetação dos climas subtropical ao subártico. A vegetação mais comum são os cedros gigantes de Yakushima com no mínimo 1.000 anos de idade.



19 C Okinawa
LOCAIS DE GUSUKU E PROPRIEDADES DO REINO DE RYUKYU
Gusuku, que significa "castelo", é uma palavra da época do Reino Ryukyu, que floresceu entre os séculos XII e XVII, na atual província de Okinawa. As ruínas dos castelos gusuku, que se espalham pelas ilhas, são remanescentes da cultura única de Ryukyuan, formada pelo comércio com o Japão, a China e o Sudeste Asiático.



TRENS SHINKANSEN
O Shinkansen, trem-bala, trafega a uma velocidade acima de 200 km/h, podendo chegar a 300 km/h. Foi inaugurado em 1964, ligando Tóquio a Osaka. Atualmente, o sistema de trens conecta Tóquio à maior parte das cidades principais do país, e é muito utilizado tanto para viagens de negócios, quanto para turismo.